

**Jahrgang:** G10  
**Inhaltsbereich:** Bild des Raumes  
**Kerninhalt:** Gebauter Raum  
**Kompetenzen:** Am Ende des Jahrgangs 10 - die Schülerinnen und Schüler ...

| Produktion   | Rezeption  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>entwickeln und bearbeiten eine Konzeption für eine architekturbezogene Aufgabe</li> <li>erweitern zeichnerische Kenntnisse um architekturbezogene Darstellungsverfahren</li> <li>setzen Arbeitsmodelle im Gestaltungsprozess ein</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>beurteilen anhand der erworbenen Kompetenzen eigene Modelle und reale Architekturen in Hinblick auf Gestaltungsprinzipien und ggf. die Entwurfsidee</li> <li>erschließen Formen ästhetischer Gestaltung im Bereich Architektur</li> </ul> |

| Grundlagen  |  | Fachmethoden  |  | Kunstgeschichtliche Orientierung   |
|---|--|---|--|--|
| Produktion  | Rezeption  | Produktion  | Rezeption  |  |
| - Erstellen Scribbles, Skizzenfolgen und farbige Entwürfe zur Entwicklung und Visualisierung von Konzepten<br>- Entwerfen persepektivische Konstruktionen und nutzen raumbildende Mittel. | - bewerten eigene und fremde Entwurfszeichnungen,<br>- analysieren perspektivische Konstruktionen und die Darstellung von Raum,<br>- analysieren und interpretieren bzw. bewerten grafische Werk | - Architekturzeichnungen anfertigen: Grundriss, Ansicht, perspektivische Darstellung<br><br>- Vorstellungen für eine Architektur entwickeln und darstellen<br><br>- entwickeln Studien und Entwürfe, wählen Skizzen aus; sie gestalten und gestalten um, verdichten, verwerfen, optimieren Lösungen (Fotografie, Grundriss, Ansicht/ Aufriss, Schnitt, Isometrie, Perspektive, Modell). | . - Architekturzeichnungen lesen<br><br>- praktische, ästhetische und symbolische Funktionen der Architektur kennen lernen<br><br>- wesentliche Fachbegriffe | - Einblicke in Ausdrucksformen und Funktionen der Architektur<br><br>- Kennenlernen ausgewählter Beispiele der Architekturgeschichte |

|  |
|--|
| <b>Unterrichtssequenz / mögliche Inhalte / Ideen</b><br>Drei Personen auf begrenztem Raum; Ferienhaus am See; Wohnen im Container; Turmbau (zu Babel)... |
| <b>Sachbegriffe:</b> Bauhaus / Funktionalismus, Sakral- und Profanbauten, Fassade, Dachformen, Grundriss, Querschnitt, Aufriss, Stilepochen exemplarisch |
| <b>Sicherung:</b> ... Klassenarbeit/Klausur (zweistündig in G10)   |



Stand: Oktober 2016